

SETTEMBRE/OTTOBRE 2024

EDIZIONE ITALIANA

marie claire

Maison

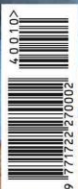
Ispirazione **GRANDE CINEMA**

LA NUOVA
TENDENZA
È UNA
CONTAMINAZIONE
TRA DESIGN
E SCENOGRAFIA
D'AUTORE

ATTUALITÀ
REGISTI CHE
PROGETTANO SPAZI
LO STILE
WES ANDERSON

DESIGN
ARREDARE
CON LA LUCE
SALE TV
EFFETTO WOW

HEARST MAGAZINES ITALIA SPA - ANNO 22 - MESE N. 9/10 - SETTEMBRE/OTTOBRE 2024 - IN EDICOLA DAL 17 SETTEMBRE 2024





CARNET DESIGN ARCHITETTURA

Seguono l'architettura e aumentano la visuale verso l'esterno le finestre Velux, creando giochi di luce e ombra con schermature esterne, anche in versione XXL.

LA FINESTRA SUL LIVING

Da elementi di stile nella cornice domestica a oggetti che determinano il carattere del progetto di decorazione: finestre e porte rifiniscono e completano la scena.

testo Veronica Orsi

CARNET DESIGN ARCHITETTURA

Niente più sorprese alla porta. La porta blindata diventa hi-tech per una sicurezza estrema. D'Isò di **Dierre** è accessorabile con spioncino digitale, chiavi elettroniche e display touch screen.



Superfici in vetro diventano pareti irregolari che connettono al paesaggio e si aprono all'esterno grazie alle porte finestre scorrevoli **Schüco** Classic Design, in questa residenza a Madrid progettata da José González Gallegos.



Come un portale che connette e non separa. Così Alfonso Femia/AF² Design ha immaginato Entre-Deux per **Albed** (Menzione d'Onore al XXVIII Compasso d'Oro).



DETTAGLI CHE FANNO LA DIFFERENZA: porte che non hanno più la sola funzione di chiudere fuori il mondo alle nostre spalle, o rendere privati alcuni spazi, contrapposte a finestre che aprono il soffitto sopra le nostre teste portando il cielo nella stanza. Come un accessorio completa il look nella persona curata, porte e serramenti possono essere considerati il dettaglio di stile che valorizza un ambiente, lo rende sia funzionale che esteticamente gradevole, completando la decorazione di interni con personalità. Nell'abitazione moderna la loro scelta è tanto cruciale da poter vanificare il lavoro dell'interior design: per questo la scelta deve essere accurata e deve tener conto dell'aspetto scenografico che questi elementi danno alla stanza. Punti di passaggio e di confine fra un ambiente e l'altro, oltre che fra interno ed esterno, grazie al design acquisiscono un fascino estetico e una funzionalità innovativa. La tendenza oggi predilige linee marcate e scultoree per le porte e superfici vetrate sempre più estese per le finestre, in grado di assecondare perfettamente i profili dell'architettura e amplificare l'ingresso della luce naturale. *