

anno XIV | n. 102 luglio 2023 | € 5,90
abbonamento con Vivere fuori città € 5,90

100 IDEE PER Ristrutturare

T E N D E N Z E M A T E R I A L I P R O D O T T I

+ LA NUOVA GUIDA
VIVERE FUORI CITTÀ

A SOLO
2 euro
in più

352
PAGINE

grandi lastre

3 PROGETTI IN CUI LE SUPERFICI CERAMICHE SONO LE VERE PROTAGONISTE DELLO SPAZIO
SAPERFARE ARREDARE CON IL GRES

luce e aria dall'alto

3 SOLUZIONI PER CREARE UNA STANZA DA BAGNO CON LE FINESTRE PER TETTI
SAPERFARE BAGNO LUMINOSO

I consigli di **ANDREA CASTRIGNANO**

PROGETTO

ECCLETTISMO URBANO
A Barcellona, un progetto dal design contemporaneo connesso con l'esterno

SPECIALE

RISTRUTTURARE SALUBRE

PRATICHE PER RIDURRE L'IMPATTO AMBIENTALE E MIGLIORARE IL COMFORT ABITATIVO

4 FOCUS PER SCEGLIERE

PIETRE NATURALI E RICOSTRUITE
PORTONI D'INGRESSO
VERDE VERTICALE E IRRIGAZIONE
BONUS E INCENTIVI

Mobili

Guida
in cantiere

FACCIAMO CHIAREZZA SU PERGOLATI, TETTOIE, GAZEBI, PERGOTENDE E VERANDE

SKETCHBOOK

Al mare con libertà

PARETE EFFETTO WOW
la trovi a pag 70

UN LIVING MILANESE

NUOVE VISUALI CON LA CERAMICA

QUINQUE
MENSILE
21/23/6/2023



POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - D.L. 353/2003 (CONVERTITO IN LEGGE 27/02/2004 N° 46) ART. 1, COMMA 1, LD/MI

In pratica
 Portoni
 d'ingresso

ESTETICA FUNZIONALE

di ALESSANDRA BRIGNOLO

La scelta di una porta per esterni non è solo una questione di estetica.

Le caratteristiche da considerare sono molteplici tra cui la collocazione e l'esposizione, il contesto edilizio e le prestazioni energetiche. Internamente la scelta della finitura considera la possibilità di risaltare la porta come elemento d'arredo o, al contrario, integrarla al rivestimento e al colore della parete per un perfetto effetto camouflaje. La finitura esterna può essere abbinata al rivestimento della facciata principale o in contrasto, a eccezione delle aree sotto tutela artistica o paesaggistica dove è necessario seguire le indicazioni del piano colore comunale. La scelta dei materiali deve essere effettuata sulla base delle specifiche tecniche. L'alluminio, il pvc, il gres porcellanato o la ceramica sinterizzata sono tecnicamente eccellenti, in grado di resistere agli agenti atmosferici, ai raggi solari e con interessanti prestazioni di isolamento termo-acustico, mentre il legno massello elegante e piacevole alla vista, necessità di trattamenti superficiali.



DESIGN MATERICO

THERMOSAFE DECORAL DI **HÖRMANN** HA UN RIVESTIMENTO BREVETTATO IN CINQUE FINITURE MATERICHE: CEMENTO, RUSTY PATINA, QUERCIA SELVATICA, LEGNO DI FIENILE E LEGNO DI FIENILE GRIGIO. È POSSIBILE L'INSERIMENTO DI UNA FINESTRATURA IN VETRO STRATIFICATO ANTISCHEGGE 8 MM.
www.hormann.it



SENZA BARRIERE

LE PORTE IN ALLUMINIO **SCHÜCO ADS 65 HD GEN2** HANNO PROFONDITÀ DI 65 MM E LA SOGLIA A FILO PAVIMENTO. LA COMPATIBILITÀ CON GLI ALTRI SISTEMI PER FINESTRE E FACCIATE IN ALLUMINIO SCHÜCO PERMETTE MOLTEPLICI COMBINAZIONI PERSONALIZZATE.
www.schueco.it



RAFFINATA

CREO 800 DI **WIŚNIEWSKI** È IL PORTONCINO DI INGRESSO RIVESTITO IN CERAMICA SINTERIZZATA, PIACEVOLE ESTETICAMENTE E RESISTENTE. LA PORTA È PERSONALIZZABILE SCEGLIENDO COLORE E DETTAGLI.
www.wisniewski.pl

CUSTOMIZZABILE

LA PORTA PER GRANDI DIMENSIONI **SYNUA** HA L'APERTURA A BILICO COMPLANARE. IN FOTO PERSONALIZZATA ESTERNAMENTE IN TRAVERTINO NATURALE CON ACCESSORI IN FINITURA BRONZO SCURO.
<https://oikos.it>

