

Rep

Mercoledì, 11 maggio 2022 | € 0,50\*

# Design

Idee da vivere e abitare

design.repubblica.it



FOTO ADAP, PARIS / CENTER FOR RESEARCH IN ARTS AND ARCHITECTURE

**Chipperfield**  
"Il restauro  
delle Procuratie  
l'ho pensato così"

**Mostre**  
Alla Triennale  
Memphis, il totem  
delle emozioni

Siamo andati a Nancy,  
nella dimora che il progettista  
autodidatta ideò e si costruì  
da solo nell'estate del 1954  
con pannelli di legno, materiali  
di scarto industriale e lamiera:  
un edificio-manifesto  
del suo pensiero e del suo stile

## CASA PROUVÉ

**Dossier Outdoor**  
Come organizzare  
aree relax, pranzo  
e conversazione



**IL PROSSIMO NUMERO IL 7 GIUGNO**

Design sarà di nuovo in edicola dal giorno  
di apertura del Salone del Mobile di Milano

\*Supplemento de la Repubblica dell'11/5/2022 da venderli obbligatoriamente  
con la Repubblica al prezzo complessivo di € 1,70 - Repubblica € 1,20 + Design € 0,50.  
Da giovedì 12/5/2022 Design opzionale a € 0,50 più il prezzo del quotidiano.  
Sped. abbon. post. - articolo 1 Legge 46/04 del 27/02/2004 - Roma



4 771824 848371

### Sostenibilità/2 Serramenti funzionali che non dimenticano la natura

Concepiti per tutelare le risorse energetiche e proteggere il clima attraverso l'utilizzo di materiali completamente riciclabili, come l'alluminio a ciclo continuo che garantisce durabilità nel tempo, i serramenti Schüco offrono non solo comfort abitativo ma anche

sostenibilità ambientale. Ne è un esempio il sistema scorrevole Ase 67 Pd-Panorama Design (in foto), con apertura ad angolo, soglia 0-level che garantisce facilità di accesso anche ad anziani e bambini, e anta apribile con maniglione a tutta altezza.



▲ **Avvolgente**  
Amoenus Soft è una collezione di sedute, firmata da Antonio Citterio per Maxalto, caratterizzata da un avvolgente schienale curvilineo



▼ **Asimmetrico**  
Mad Chaise Longue è il divanetto asimmetrico, della serie Mad, realizzato da Marcel Wanders Studio per Poliform



▲ **Minimal**  
Curve appena accennate diventano il segno distintivo di Greene, il divano disegnato da David Lopez Quincoces per Living Divani



▲ **Per due**  
Il divanetto a due posti completa la famiglia di sedute della collezione Public di Leonardo Dainelli



▼ **Signorina**  
Con il suo rivestimento storico a quadretti bianco e nero, 720 Lady è il divano di Marco Zanuso per Cassina, con diversi gradi di imbottitura

■ **Veramente verde**  
Reef, la nuova poltrona/divanetto di Michele Menescardi per Connubia, contribuisce alla salvaguardia dell'ambiente, con materiali cento per cento green



## Così piccoli e comodi

Il distanziamento forzato ci ha fatto riscoprire anche il valore della vicinanza. Così gli imbottiti più compatti diventano rifugi di una nuova intimità. Tutta da condividere

di Ludovica Stevan

**V**ersatili, accoglienti e di dimensioni contenute. In questo periodo che sembra essere consacrato quasi definitivamente alla lontananza, il mondo del design accorcia le distanze con le nuove proposte di divani a uno-due posti. Perché, «se il modo di abitare è in continua evoluzione», commenta Massimo Cian, brand manager Connubia, «anche il design deve cercare di adeguarsi alle nuove esigenze del vivere contemporaneo». Non a caso Connubia, il marchio giovane di Calligaris Group, ha rinnovato di recente la sua collezione di arredamento, con una poltrona funzionale che, «molto presto si tra-



▲ **Otto pezzi facili**  
Il designer svizzero/argentino Alfredo Häberli, firma la collezione Taba per Moroso. Otto pezzi con protagonista il divanetto

formerà anche in un pratico loveseat a due posti», commenta Cian. Disegnata da Michele Menescardi, Reef non vuole essere solo una soluzione trasversale che risponde a esigenze di metrature ridotte e di multifunzionalità, ma una poltrona cento per cento green - non solo nel colore - che rende omaggio alla barriera corallina. Infatti, «qui ogni elemento, dal tessuto all'imbottitura e dalla struttura all'imballaggio», spiega il brand manager, «è stato studiato in un'ottica ecosostenibile e circolare, perfetta espressione della filosofia Greenbow del gruppo». E così, gli imbottiti si trasformano in rifugi di intimità che ridisegnano i nuovi spazi all'insegna della vicinanza.

© FOTOPRODUZIONE RISERVATA

<p><b>Sostenibilità/2</b> <b>Serramenti funzionali</b> <b>che non dimenticano la natura</b></p>	<p>Concepiti per tutelare le risorse energetiche e proteggere il clima attraverso l'utilizzo di materiali completamente riciclabili, come l'alluminio a ciclo continuo che garantisce durabilità nel tempo, i serramenti Schüco offrono non solo comfort abitativo ma anche</p>	<p>sostenibilità ambientale. Ne è un esempio il sistema scorrevole Ase 67 Pd-Panorama Design (in foto), con apertura ad angolo, soglia 0-level che garantisce facilità di accesso anche ad anziani e bambini, e anta apribile con maniglione a tutta altezza.</p>	
---	---	---	---