

ARCADE

rivista internazionale di architettura e arti del progetto novembre/dicembre 2021

179

Rivista Internazionale/Revue Italienne SpA - P. L. 15/12/2021

Italia € 12,00/Canada CAD 39,95/Germany € 24,80/UK GBP 19,50/Greece € 22,00/Norway € 22,00/Spain € 22,00/Switzerland CHF 30,00/USA \$ 30,95/Belgium € 22,00



vo trong nghia architects

editorial Hiroshi Naito / **critical lectures** Chris van Uffelen / **interview** Vo Trong Nghia / **projects** Casamia Community House / Vedana Restaurant / Castaway Island Resort / Thang House / Viettel Academy Educational Centre / Viettel Offsite Studio / Chicland Hotel / Huong An Vien Visiting Center / Nocenco Café / Bamboo Stalactite / Stepping Park House / Binh House / The Babylon / Farming Kindergarten / Bamboo Wing / **vietnam itineraries** /// **design focus** / **bagnodesign** / **lucadesign** lightness

design
focus

lightness

essay

II Alfonso Morone

showroom

VI Antrax IT

interview

XII Davide Malberti/Rimadesio
XIV Gianluca Bonometti/Alu vetro

project

XVI Gravity Restaurant/USM Haller
XVIII Casa al Monte/Mazzonetto
XX Maddalena spa headquarter/Fantoni
XXII Castlecrag House/FritsJurgens
XXIV EBE 65, OS2 65/Secco Sistemi
XXV Tende, schermature/Resstende
XXVI ASE 67 PD/Schüco
XXVII Sistema di facciata custom/Reynaers Aluminium

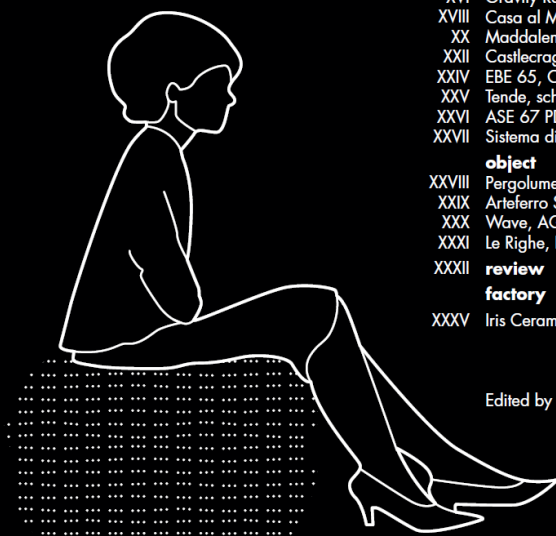
object

XXVIII Pergolomen, BT Group design department/BT Group
XXIX Arterferro System, Gonzato Group r&d/Arterferro
XXX Wave, AGC Technovation Centre/AGC Flat Glass Italia
XXXI Le Righe, Ilfas design department/Ilfas

review

factory

XXXV Iris Ceramica Group

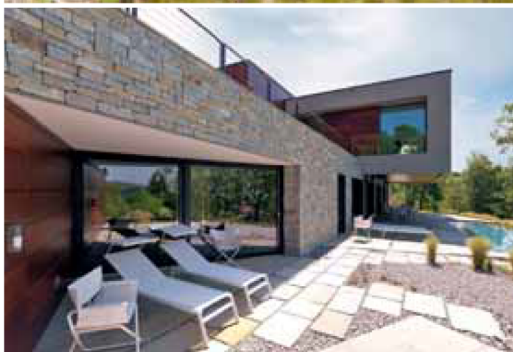


Edited by Chiara Scalco

Illustration inspired by Inflatable Stool, Verner Panton.

XXVI **design focus project**

Daniela Domenicali



ase 67 pd schüco

progetto Villa Bonacina
luogo Brianza (LC)
progettista Simone Giussani, Tommaso Brenna
committente privato

project Villa Bonacina
location Brianza (LC)
designer Simone Giussani, Tommaso Brenna
client private

Un edificio residenziale nel cuore della Brianza. L'architettura è delicata e non banale, inserita nella bellezza naturale delle colline lecchesi e in relazione con esse grazie a un progetto che è stato in grado di preservare le caratteristiche morfologiche dell'ambiente esterno. La costruzione è poggiata sulla collina e sviluppata su due livelli che sfruttano le pendenze e i terrazzamenti: uno parzialmente interrato dedicato alla zona notte e alla spa, con affaccio sulla piscina esterna a sfioro; l'altro rialzato riservato alla zona living. I materiali utilizzati, pietra di Luserna a secco e legno, richiamano i colori della terra locale. L'ampio oggetto nel piano nobile è sospeso a sbalzo nel vuoto ed esalta la vista verso il panorama. Per massimizzare l'apporto di luce naturale, il progettista ha puntato su forti trasparenze, eliminando il più possibile le pareti in muratura a favore di ampie superfici vetrate. I sistemi scorrevoli in alluminio Schüco trasformano la zona giorno in una sorta di grande outdoor coperto. L'apribile ad angolo realizzato in cucina evita la presenza di montanti centrali per un'eleganza unica insieme a prestazioni di tenuta eccellenti.

A residential building in the heart of the Brianza area. A delicate, never banal construction set in the beautiful natural setting of the hills above Lecco, thanks to a project preserving the morphological features of the landscape. The construction rests against the hill, built on two levels to take advantage of the slope and the terracing of the land: one level partially underground, containing the bedrooms and spa, overlooking the outdoor infinity pool; and a raised level containing the living area. The materials employed, dry-laid Luserna stone and timber, recall the colours of the local soil, while the overhanging main floor juts out over the void to improve the view of the landscape. Daylight is maximised with an emphasis on transparency, eliminating masonry walls in favour of large glass surfaces wherever possible. Schüco sliding aluminium doors make the living area like a big covered outdoor space; the corner of the kitchen is opened up to the world outside, uninterrupted by columns, to ensure unique elegance as well as outstanding seal.